



## LICORICE PIZZA

Im kalifornischen San Fernando Valley entwickelt sich zwischen Mittzwanzigerin Alana und Teenager Gary eine ungewöhnliche Freundschaft. Inmitten des alltäglichen Trubels aus Gelegenheitsjobs und Schauspielkarriere, Vinyl und Super 8 entstehen mit der Zeit auch intensivere Gefühle. Mit dieser turbulent-ungewöhnlichen Romanze nimmt Paul Thomas Anderson sein Publikum mit auf eine stimmungsvolle Reise zurück in die 70er – und in ein Leben zwischen Schlaghosen und Ölpreiskrise, New Hollywood und Motown.

Drama, Komödie, USA/CAN 2021, 133 min., R: Paul Thomas Anderson, mit Alana Haim, Bradley Cooper u.a.

Mo, 19.12. (DF), & Mi, 21.12. (OmU), CineStar, 20 Uhr



## DAS LICHT, AUS DEM DIE TRÄUME SIND

Samay lebt mit seiner Familie in einem kleinen indischen Dorf. Nach seinem ersten Besuch im örtlichen Kino steht fest: Er möchte Filme machen! Fortan verbringt er seine Zeit im Projektionsraum, statt im Klassenzimmer. Als die Ära des Zelluloids zu Ende geht, muss Samay die Rettung des Kinos selbst in die Hand nehmen... Ein zärtlicher und bewegender Liebesbrief an die Kraft des Kinos und des Geschichtenerzählens auf der großen Leinwand.

Cinephilgood-Drama, IND/F 2022, 112 min., R: Pan Nalin, mit Bhavin Rabari, Richa Meena, Paresh Mehta u.a.

Mo, 02.01. (DF), & Mi, 04.01. (DF), CineStar, 20 Uhr



## TRIANGLE OF SADNESS

Die Models Carl und Yaya lassen ihre Instagram-Follower an ihrem Leben teilhaben. Bei einer Luxuskreuzfahrt treffen sie auf Oligarchen, IT-Milliardäre, Waffenhändler und gelangweilte Ehefrauen. Der Törn verläuft zwischen Sonnenbaden und Champagnerfrühstück absolut selfietauglich, bis während des Captain's Dinners ein Sturm aufzieht und eine kleine Gruppe auf einer einsamen Insel landet. Plötzlich ist die Hierarchie auf den Kopf gestellt, denn die Reinigungskraft ist die Einzige, die Feuer machen und fischen kann...

Drama, Komödie, S/D/F/UK 2022, 149 min., R: Ruben Östlund, mit Harris Dickinson, Charlbi Dean u.a.

Mo, 09.01. (DF), & Mi, 11.01. (OmU), CineStar, 20 Uhr

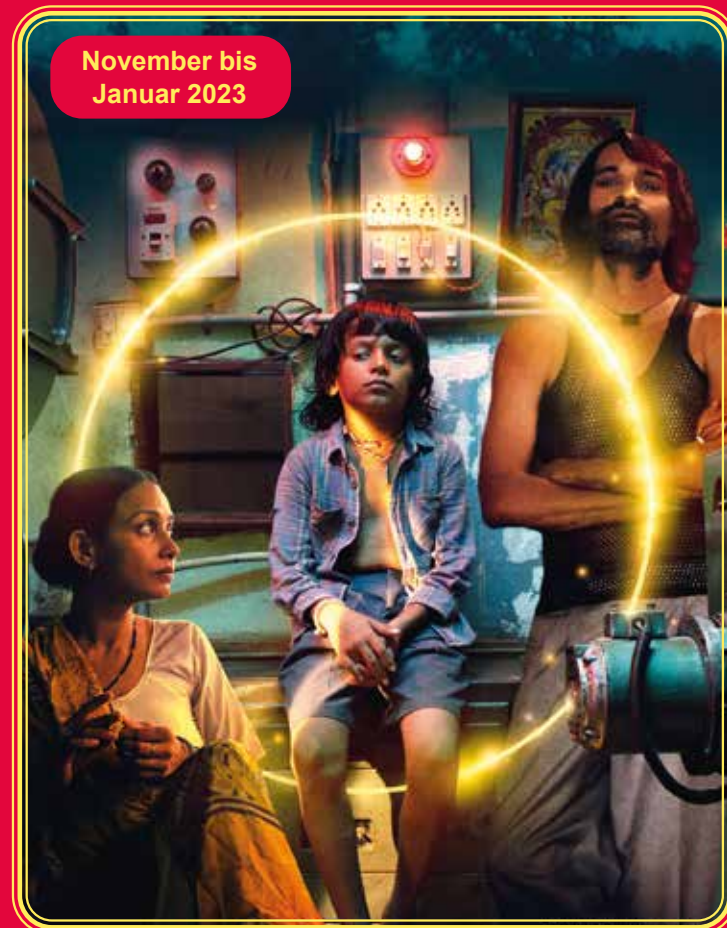
## VHS-FILMCLUB: JEDEN MONTAG & MITTWOCH UM 20 UHR IM CINESTAR EMDEN

**Preis:** Eintritt mit Filmclub-Ausweis 6,00 Euro, Eintritt ohne Filmclub-Ausweis 10,00 Euro, Filmclub-Ausweis 7,00 Euro.

**Filmclub-Ausweise** erhalten Sie im CineStar und im Infopunkt der vhs Emden, [www.filmclub-emden.de](http://www.filmclub-emden.de)

vhs-Filmclub, An der Berufsschule 3, 26721 Emden, Tel.: 04921 91 55 31, [www.filmclub-emden.de](http://www.filmclub-emden.de)

CineStar, Abdenastraße 15, 26721 Emden, Tel.: 04921 58 95 89, [www.cinestar-emden.de](http://www.cinestar-emden.de)



November bis  
Januar 2023





## THE SURVIVOR

Harry Haft hält sich nach dem Zweiten Weltkrieg in New York mit Box-Kämpfen über Wasser und sucht seine Jugendliebe. Um sie auf sich aufmerksam zu machen, strebt er einen Box-Kampf an, der in der Presse ein großes Thema sein würde: Er will gegen den großen Rocky Marciano kämpfen. Tatsächlich bringt ihm der angekündigte Kampf ein Interview ein und Harry Haft erzählt die unfassbare Geschichte, wie er Ausschwitz überlebte... Basierend auf einer wahren Begebenheit.

Biografie, Drama, CAN/H/USA 2021, 124 min., R: Barry Levinson, mit Ben Foster, Saro Emirze, Danny DeVito, Vicky Krieps u.a.

Mo, 07.11. (DF), & Mi, 09.11. (OmU), CineStar, 20 Uhr



## DIE ZEIT, DIE WIR TEILEN

Verlegerin Joan Verra trifft nach Jahrzehnten ihre erste große Liebe wieder. Aufgewühlt verlässt sie Paris und zieht sich in ihr Landhaus zurück. Dort beginnt sie, ihr Leben Revue passieren zu lassen. Joans Erinnerungen verdichten sich mehr und mehr zu einer emotionalen Reise, bei der Wunsch und Wirklichkeit verschwimmen. Doch sie ist nicht allein: Es begleiten sie der exzentrische Schriftsteller Tim Ardenne, der als einzige Konstante fest an ihrer Seite zu stehen scheint, und ihr Sohn Nathan, den sie allein großzog. - Drama, Komödie, F 2022, 124 min., R: Laurent Larivière, mit Isabelle Huppert, Lars Eidinger, Swann Arlaud, Freya Mavor u.a.

Mo, 21.11. (DF), & Mi, 23.11. (OmU), CineStar, 20 Uhr



## DER SOMMER MIT ANAÏS

Als ihr Freund sie verlässt und Anaïs auf den Verleger Daniel trifft, verliebt der sich auf der Stelle in sie. Aber Anaïs, die auf den ersten Blick so sprunghaft und spontan wirkt, sehnt sich nach der großen Liebe. Als sie auf Daniels Frau, die erfolgreiche Schriftstellerin Émilie, trifft, spürt sie, wie die Macht der Gefühle sie überwältigen... Der Film feiert das Gefühl der Liebe in all ihren Facetten – eine leichtfüßig erzählte Sommerkomödie über eine junge Frau, die sich kompromisslos dem Gefühl der Leidenschaft hingibt. - Komödie, F 2021, 98 min., R: Charline Bourgeois-Tacquet, mit Anaïs Demoustier, Valeria Bruni Tedeschi, Denis Podalydès u.a.

Mo, 05.12. (DF), & Mi, 07.12. (OmU), CineStar, 20 Uhr



## WARTEN AUF BOJANGLES

Georges und Camille tauchen ein in ein leidenschaftliches Leben fernab aller Konventionen im Frankreich der 50er Jahre. Jede Nacht wird zum überschwänglichen Fest, auf dem sie zu Mr. Bojangles tanzen und ihre Freunde mit verrückten Geschichten unterhalten. Doch sie kennen beide auch die dunkle Seite von Camille, die bittere Wahrheit, die ihr Leben zunehmend zu zerstören droht... Ein ungewöhnlicher Film über eine hingebungsvolle und bedingungslose Liebe – poetisch, traurig und schön, kraftvoll und zart zugleich. - Drama, F 2020, 124 min., R: Régis Roinsard, mit Virginie Efira, Romain Duris, Grégory Gadebois u.a.

Mo, 14.11. (DF), & Mi, 16.11. (OmU), CineStar, 20 Uhr



## DER BESTE FILM ALLER ZEITEN

Als ein milliardenschwerer Unternehmer beschließt, einen Film zu drehen, ist nur das Beste gut genug. Die exzentrische Filmemacherin Lola Cuevas führt Regie, zwei Schauspiel-Legenden mit enormem Talent, aber noch größeren Egos, übernehmen die Hauptrollen. Penélope Cruz, Antonio Banderas und Oscar Martínez spielen in dieser messerscharfen Komödie voller Witz und Ironie ein unverwechselbares Regie-Schauspiel-Trio, das sich gegenseitig fast in den Wahnsinn treibt. - Komödie, Drama, E/ARG 2021, 114 min., R: Mariano Cohn, Gastón Duprat.

Mo, 28.11. (DF), & Mi, 30.11. (OmU), CineStar, 20 Uhr



## THREE THOUSAND YEARS OF LONGING

Dr. Alithea Binnie lebt umgeben von Büchern und Mythen, bis sie in Istanbul zufällig auf einen Flaschengeist trifft: Im Tausch für seine Freiheit bietet er ihr drei Wünsche an. Doch Alithea zögert. Mit Geschichten aus seinem Leben und längst vergangenen Zeiten, von Abenteuern und Lieben versucht der Dschinn, sie für sich zu gewinnen. Berührt von seinen Erlebnissen spricht Alithea schließlich einen Wunsch aus, der ihr beider Leben für immer verändern wird... - Romanze, Fantasy, Drama, AUS/USA 2022, 108 min., R: George Miller, mit Idris Elba, Tilda Swinton u.a.

Mo, 12.12. (DF), & Mi, 14.12. (OmU), CineStar, 20 Uhr